

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome

ALESSANDRO GUGLIELMI

E-mail

compagniamanintasca@gmail.com

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- ANNO SCOLASTICO 2020-2021**
- Auser Cremona
Associazione promozione Sociale
Conduttore di laboratorio circense, laboratorio pupazzi giganti, laboratorio kamishibai e laboratorio di burattini presso Centri educativi estivi per bambini e ragazzi nei comuni di Stagno Lombardo, Malagnino e Bonemerse
Ideazione e conduzione dei laboratori.
- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- ANNO SCOLASTICO 2020-2021**
- Coop Viridiana
Cooperativa Sociale
Conduttore di laboratorio circense e di laboratorio di animazione teatrale presso il servizio Tempo educativo Scuola Primaria di Commessaggio
Ideazione e conduzione di laboratorio circense e di laboratorio di animazione teatrale presso il servizio Tempo educativo Scuola Primaria di Commessaggio
- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- ANNO SCOLASTICO 2019-2020**
- Scuola primaria di Calvatone
Scuola pubblica
Conduttore di laboratorio teatrale
Ideazione e conduzione di laboratorio teatrale per tutte le classi della scuola
- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- ANNO SCOLASTICO 2019-2020**
- Scuola dell'Infanzia di Acquanegra sul Chiese
Scuola pubblica
Conduttore di laboratorio piccolo circo-animazione teatrale presso Scuola Infanzia di Acquanegra sul Chiese
Ideazione e conduzione di laboratorio piccolo circo-animazione teatrale presso Scuola Infanzia di Acquanegra sul Chiese
- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- ANNO SCOLASTICO 2019-2020**
- Scuola dell'infanzia di Canneto sull'Oglio
Scuola pubblica
Conduttore di laboratorio circense presso Scuola dell'Infanzia di Canneto sull'Oglio
Ideazione e conduzione di laboratorio circense presso Scuola Scuola dell'Infanzia di Canneto sull'Oglio
- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- ANNO SCOLASTICO 2019-2020**
- Coop Viridiana
Cooperativa Sociale
Conduttore di laboratorio circense presso Scuola Primaria di Acquanegra sul Chiese
Ideazione e conduzione di laboratorio circense presso Scuola Primaria di Acquanegra sul Chiese
- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- ANNO SCOLASTICO 2019-2020**
- Coop Viridiana
Cooperativa Sociale
Conduttore di laboratorio circense presso il servizio Tempo educativo Scuola Primaria di Commessaggio
Ideazione e conduzione di laboratorio circense presso il servizio Tempo educativo Scuola Primaria di Commessaggio
- Date (da – a)
- ANNO SCOLASTICO 2018-2019**

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità

Coop Viridiana

Cooperativa Sociale

Conduttore di laboratorio circense presso Scuola Primaria di Acquanegra sul Chiese

Ideazione e conduzione di laboratorio circense presso Scuola Primaria di Acquanegra sul Chiese

ANNO SCOLASTICO 2018-2019

Coop Viridiana

Cooperativa Sociale

Conduttore di laboratorio circense, laboratorio di teatro dei burattini e laboratorio di Kamishibai (teatro di carta giapponese) presso il servizio Agenda Scuola della Scuola Primaria di Gabbiana

Ideazione e conduzione di laboratorio circense, laboratorio di teatro dei burattini e laboratorio di Kamishibai (teatro di carta giapponese) presso il servizio Agenda Scuola della Scuola Primaria di Gabbiana

ANNO SCOLASTICO 2018-2019

Coop Viridiana

Cooperativa Sociale

Conduttore di laboratorio circense, laboratorio di teatro dei burattini e laboratorio di costruzione giochi e giocattoli presso il servizio Tempo Educativo della Scuola Primaria di Commessaggio

Ideazione e conduzione di laboratorio circense, laboratorio di teatro dei burattini e laboratorio di costruzione giochi e giocattoli presso il servizio Tempo Educativo della Scuola Primaria di Commessaggio

ANNO SCOLASTICO 2018-2019

Scuola Primaria Piadena, Scuola Primaria di Calvatone e Scuola Primaria di Isola Dovarese-Torre de Picenardi

Scuola Pubblica

Conduttore di laboratorio di Kamishibai (teatro di carta giapponese)

Ideazione e conduzione di attività di laboratorio di Kamishibai

ANNO SCOLASTICO 2018-2019

Scuola primaria Piadena

Scuola Pubblica

Conduttore di laboratorio teatrale

Ideazione e conduzione di attività di laboratorio teatrale con spettacolo finale su tutte le classi dell'istituto

LUGLIO-AGOSTO 2018

Società Canottieri Eridanea Casalmaggiore

Società sportiva

Conduttore di laboratorio teatrale presso centro estivo Erisport per bambini e ragazzi

Ideazione e conduzione di attività di laboratorio teatrale

LUGLIO-AGOSTO 2018

Cooperativa Viridiana

Cooperativa sociale

Conduttore di laboratorio teatrale e circense presso Oratorio di Casalmoro

Ideazione e conduzione di attività di laboratorio teatrale e realizzazione spettacolo di fine corso

LUGLIO- 2018

Cooperativa Viridiana

Cooperativa sociale

Conduttore di laboratorio circense presso doposcuola scuola dell'infanzia di Asola

- Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- Scuola Pubblica
Conduttore di laboratorio di animazione teatrale
Ideazione e conduzione di attività di laboratorio di animazione teatrale
- ANNO SCOLASTICO 2016-2017**
Scuola Primaria di Casalromano
Scuola Pubblica
Conduttore di laboratorio di animazione teatrale
Ideazione e conduzione di attività di laboratorio di animazione teatrale sul tema dei 5 sensi con realizzazione di evento finale
- ANNO SCOLASTICO 2016-2017**
Cooperativa Viridiana
Cooperativa Sociale
Conduttore di laboratorio circense e laboratorio di teatro dei burattini presso il servizio di Tempo Educativo della Scuola Primaria di Commessaggio
Ideazione e conduzione di attività di laboratorio circense e laboratorio di teatro dei burattini con esito finale
- ANNO SCOLASTICO 2016-2017**
Scuola dell'infanzia di Canneto sull'Oglio
Scuola Pubblica
Conduttore di laboratorio circense
Ideazione e conduzione di attività di laboratorio circense
- ANNO SCOLASTICO 2015-2016**
Scuola Primaria di Casalromano
Scuola Pubblica
Conduttore di laboratorio teatrale
Ideazione e conduzione di attività di laboratorio teatrale con realizzazione di spettacolo finale
- ANNO SCOLASTICO 2015-2016**
Cooperativa Viridiana
Cooperativa Sociale
Conduttore di laboratorio circense presso il servizio di Tempo Educativo della Scuola Primaria di Commessaggio
Ideazione e conduzione di attività di laboratorio circense
- ANNO SCOLASTICO 2015-2016**
Scuola dell'infanzia di Canneto sull'Oglio
Scuola Pubblica
Conduttore di laboratorio circense
Ideazione e conduzione di attività di laboratorio circense
- ANNO SCOLASTICO 2015-2016**
Scuola dell'Infanzia di Acquanegra sul Chiese
Scuola Pubblica
Conduttore di laboratorio di animazione teatrale
Ideazione e conduzione di attività di laboratorio di animazione teatrale
- ANNO SCOLASTICO 2014-2015**
Scuola Primaria di Casalromano
Scuola Pubblica
Conduttore di laboratorio circense

- Principali mansioni e responsabilità
 - Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
 - Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
 - Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
 - Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
 - Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
 - Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
 - Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
 - Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
 - Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
 - Date (da – a)
- Ideazione e conduzione di attività di laboratorio circense con realizzazione di spettacolo finale
- ANNO SCOLASTICO 2014-2015**
 Scuola dell'Infanzia di Acquanegra sul Chiese
 Scuola Pubblica
 Conduttore di laboratorio di animazione teatrale
 Ideazione e conduzione di attività di laboratorio di animazione teatrale
- ANNO SCOLASTICO 2014-2015**
 Scuola dell'infanzia di Canneto sull'Oglio
 Scuola Pubblica
 Conduttore di laboratorio circense
 Ideazione e conduzione di attività di laboratorio circense
- ANNO SCOLASTICO 2013-2014**
 Scuola dell'Infanzia di Acquanegra sul Chiese
 Scuola Pubblica
 Conduttore di laboratorio di animazione teatrale
 Ideazione e conduzione di attività di laboratorio di animazione teatrale
- ANNO SCOLASTICO 2013-2014**
 Scuola dell'infanzia di Canneto sull'Oglio
 Scuola Pubblica
 Conduttore di laboratorio circense
 Ideazione e conduzione di attività di laboratorio circense
- 2008-2014**
 Associazione Culturale La Corte della Carta -Bussero (MI)
 Associazione Culturale
 Artista, animatore e conduttore di laboratori
 Ideazione e conduzione di attività di laboratori teatrali, laboratori artistici e creativi, animazioni e spettacoli in scuole e biblioteche
- 2006-2010**
 Associazione Culturale Puppenfesten
 Associazione Culturale
 Artista, animatore e conduttore di laboratori
 Ideazione e conduzione di attività di laboratori teatrali, laboratori artistici e creativi, animazioni e spettacoli in scuole e biblioteche
- 2010**
 Associazione Culturale Kalimera -Mantova
 Associazione Culturale
 Conduttore di laboratorio circense
 Ideazione e conduzione di attività di laboratorio circense

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

2009-2010

Associazione Culturale Teatro del pettirosso -Mantova
 Associazione Culturale
 Artista e animatore
 Letture animate ed eventi per scuole e biblioteche

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

2005-2008

Associazione Genitori Muzio - Milano
 Associazione Culturale
 Conduttore di corso di Arti Circensi
 Ideazione e conduzione di Corso di Arti Circensi con spettacolo finale

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

2004-2006

Compagnia Teatrale Opus Personae -Sesto San Giovanni (MI)
 Compagnia Teatrale
 Conduzione di Laboratori teatrali
 Ideazione e conduzione di attività di laboratori teatrali

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

2001-2007

Cooperativa Icaro 2000 – Sesto San Giovanni (MI)
 Cooperativa Sociale
 Artista, animatore, organizzatore di eventi e conduttore di laboratori
 Ideazione e conduzione di attività di laboratori teatrali, laboratori artistici e creativi, animazioni e spettacoli in scuole e biblioteche, organizzazione di rassegne teatrali per l'infanzia.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

Dal 2000 ad oggi

Vari workshops e laboratori di formazione

Costruzione e manipolazione di marionette ibride in materiale termoplastico a cura di Teatro Hilare (Italia)

Costruzione e animazione di grandi pupazzi di cartapesta e teatro sociale a cura di Teatro del Corvo (Italia)

Laboratori e performance di teatro sociale e teatro di strada con Bread&Puppet Theater (USA-Canada)

Costruzione e animazione pupazzi in gommapiuma a cura di Adrian Bandirali-Antidoto Lento (Argentina)

Costruzione e animazione di Marionette a filo a cura di Tony Zafras (Spagna)

Costruzione e animazione di marionette a filo con Apokellen Teatro (Cile)

Costruzione e animazione marionette a filo con Agostino Cacciabue- Teatro Tages (Italia)

Laboratorio di ricerca teatrale Hamelin condotto da Claudio Tomati (Italia)

Danza e Teatro su trampoli a cura di TeatrAzione (Italia)

Corso di arti circensi formazione adulti presso Piccola Scuola di Circo di Milano (Italia)

Laboratori di poesia e psicomotricità per l'infanzia presso Università Bicocca di Milano
Dipartimento Scienze della Formazione Primaria. (Italia)

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita

2018

Teatro del Buratto di Milano

Teatro di animazione su nero. Corso di formazione sulla tecnica di teatro di animazione su nero

Attestato di frequenza

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita

2014

Associazione Giocolieri e dintorni

Basi tecniche e pedagogiche delle arti circensi II Livello

Attestato di frequenza

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

2006-2007

Associazione Amici dei Burattini- Comune di Silvano d'Orba -Ovada

Sipario d'Orba-Seminari e incontri tra arte e formazione
seminari frequentati:

Elementi di drammaturgia e scrittura

Teatro di strada e sociale

Antropologia del burattino

Manipolazione del burattino

Uso della voce

Burattini e terapia

Costruzione di un pupazzo parlante

La guarattella tra tradizione e attualità

Suoni, rumoristica e onomatopea nel teatro di animazione

La drammaturgia dell'Oggetto

- Qualifica conseguita

Attestato di frequenza

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

2001-2004

Civica Scuola di Animazione Pedagogica e Sociale del Comune di Milano- corso di formazione di Animazione Teatrale

Materie di studio:

Voce e canto

Gioco espressivo

Dinamica corporea

Animazione teatrale

Improvvisazione

Narrazione

Scrittura creativa

Metodologia della conduzione

Drammaturgia e messa in scena

Documentazione

- Qualifica conseguita

Animatore teatrale

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o

1992-1997

ITIS Luigi Galvani

formazione

- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita

Elettrotecnica ed automazioni

Perito elettrotecnico

**CAPACITÀ E COMPETENZE
PERSONALI**

MADRELINGUA

ITALIANO

Pagina 10 -

ALTRE LINGUA

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

INGLESE

elementare
elementare
elementare

ALTRE LINGUA

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

SPAGNOLO

elementare
elementare
elementare

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

Buona predisposizione al lavoro in equipe, disponibilità al confronto, capacità di ascolto e mediazione del conflitto.
Esperienze positive di lavoro in equipe sia in ambito artistico che educativo.
Predisposizione alla leadership dei gruppi.

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Risultati positivi nell'organizzazione di eventi teatrali ed animativi, sia come gestione economico-amministrativa che come organizzazione tecnica e coordinamento.
Nell'ambito della manifestazione Patapuf per conto della Coop. Soc. Icaro 2000 mi sono occupato dell'intera gestione dell'evento, dai contatti con gli artisti, al disbrigo delle pratiche amministrative, al supporto tecnico per gli artisti.
All'interno delle attività dell'ass. cult. La Corte della Carta mi sono occupato anche di gestione dei contatti con enti organizzatori e comuni e della gestione del magazzino, del trasporto e del montaggio delle scenografie.
Nelle attività con l'associazione Canneto Infesta ho collaborato alla realizzazione di eventi di piazza occupandomi della direzione artistica e della organizzazione tecnica sia per quanto riguarda la promozione che per gli aspetti tecnico organizzativi di permessi ed autorizzazioni, oltre che la gestione economica e la ricerca di sponsorizzazioni e finanziamenti dell'evento.

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

Utilizzo i più comuni programmi in ambiente Windows anche di programmi di editing audio e video
Nelle attività teatrali da me svolte ho imparato a gestire semplici impianti audio e luci non programmabili. Ho acquisito minime competenze sul puntamento dei fari teatrali.
Come operatore teatrale nelle scuole mi sono occupato della gestione tecnica degli esiti finali presso piccoli teatri comunali o parrocchiali.
Ho seguito occasionalmente come tecnico audio e luci una compagnia amatoriale di Milano per un paio di anni.
Possiedo un minimo bagaglio di competenze elettriche derivanti dagli studi superiori.

CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE

Esperienze come attore e animatore teatrale in piccole produzioni per il teatro-ragazzi, animatore di marionette, ombre, pupazzi e burattini in spettacoli di teatro di figura. Artista circense con particolare abilità nelle tecniche di giocoleria da lancio ed equilibrio sui trampoli. Esperienza ventennale nell'arte di strada e nella animazione di piazza.

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

Costruisco maschere, pupazzi, marionette, giochi e giocattoli ed elementi scenografici e scenotecnici in legno, cartapesta e gommapiuma.
Competenze in falegnameria.

PATENTE O PATENTI

Patente B

ULTERIORI INFORMAZIONI

ALLEGATI