

	VERIFICA DI PRODUZIONE SCRITTA: IL TESTO NARRATIVO	VALUTAZIONE:
NOME: COGNOME: 18 Marzo 2019	COMPETENZE: - Comunicare nella lingua madre - Imparare ad imparare OBIETTIVI: - Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo e argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo e destinatario.	Criteri: Qualità e ricchezza del pensiero Coerenza ed organicità Proprietà lessicale Correttezza grammaticale

Svolgi una delle seguenti tracce:

- 1) Leggi e osserva attentamente la striscia di Mafalda (n.1) in cui si fa riferimento alla libertà. Prendendo spunto da queste striscia e dalle tue conoscenze acquisite in questi anni, scrivi un discorso in cui la Libertà personificata parli in prima persona della situazione in cui si trova oggi. Puoi ovviamente far riferimento anche ai significati della libertà nel passato.

- 2) Leggi e osserva attentamente la striscia di Mafalda (n. 2). Scrivi un racconto realistico in cui "ti sei sentito in buone mani", partendo dalla tua esperienza personale.

- 3) Leggi e osserva attentamente la striscia di Mafalda (n.3). Davvero non andare a scuola significa avere davanti tanta "libertà"? Scrivi un testo argomentativo a favore o meno della tesi proposta.

Striscia n.1

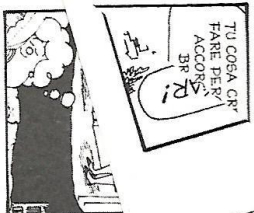


Striscia n.2

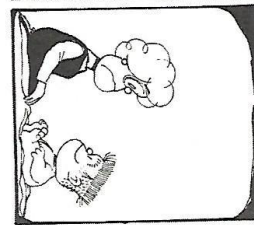


Striscia n. 3





Il mio primo BAM- BINO: CHE EMozione



EDUCANDO: SIBERIA... TUTTA SICCIA... CON SIBIRIANA

