

SCHEDA DI PROGETTAZIONE DI UN LABORATORIO DIDATTICO

DISCIPLINA/E	Italiano, storia, geografia, arte, inglese
CL.	3 ^A , 3 ^B , classe V della primaria
PERIODO DELL'ANNO SCOLASTICO IN CUI VIENE SVOLTO	Intero anno scolastico
OGGETTO/ARGOMENTO	Creazione di una rivista cartacea sul tema del viaggio: il viaggio nella letteratura (Ulisse, Enea, Dante, I promessi sposi...), il viaggio dell'anima, il viaggio dei migranti, il viaggio inteso come scoperta e conoscenza di nuove terre e culture.
DISTRIBUZIONE DELLA CLASSE	A gruppi. La scuola secondaria di primo grado organizza l'attività pomeridiana, intesa di approfondimento per le discipline di italiano e matematica, per fasce di livello. Le maestre della primaria hanno quindi suddiviso la loro classe secondo il medesimo criterio. I gruppi sono 4. Gli allievi della scuola media incontrano gli studenti della primaria ogni due lunedì. ,
EVENTUALI ATTIVITA' LABORATORIALI O DIDATTICA PROPEDEUTICA	Attività sulle tipologie di scrittura
COMPETENZE /OBIETTIVI	<p>COMUNICARE NELLA LINGUA MADRE Saper scrivere un testo secondo la struttura dell'articolo di giornale, seguendo uno schema di riferimento, corretto nella forma e coerente e coeso nel contenuto</p> <p>IMPARARE AD IMPARARE Saper organizzare il lavoro in base alle indicazioni date, rispettando tempi e modalità espressi nella consegna.</p> <p>COMPETENZA DIGITALE Saper utilizzare i programmi di video scrittura; Saper svolgere ricerca di informazioni e immagine nel web, secondo criteri di coerenza alla consegna; Saper apprendere l'utilizzo di programmi multimediali attraverso la guida di un esperto.</p> <p>COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE Saper collaborare in gruppo offrendo il proprio contributo alla soluzione di un problema.</p>
TEMPI DI REALIZZAZIONE	L'attività verrà svolta prevalentemente nel pomeriggio proponendo tipologie di scrittura differenti a seconda delle difficoltà dei ragazzi. In classe, vengono forniti materiali

	su cui riflettere e da rielaborare in uno scritto per la rivista.
STRUMENTI	Pc, fogli, biro, supporti in cartone, tablet, internet, carte geografiche. Intervento dell'esperto grafico.
FASI	La realizzazione della rivista prevede tre fasi: <ol style="list-style-type: none"> 1. Discussione della redazione sull'argomento; 2. Scrittura individuale o collaborativa di gruppo del testo; 3. impaginazione
ATTIVITA PREVISTE	Si tratta di attività laboratoriali in cui i ragazzi , in un'ottica di continuità verticale, sperimentano <ol style="list-style-type: none"> 1. visita alla redazione della provincia 2. suddivisione in gruppi stabiliti dalle insegnanti 3. brainstorming nelle classi sull'idea del viaggio 4. predisposizione del lavoro di creazione del giornalino: suddivisione dei ruoli e creazione di gruppi di aiuto e peer education con i bimbi della primaria 5. organizzazione di alcune uscite per la conoscenza del territorio 6. utilizzo dello strumento fotografico come modalità di documentazione e ricordo di quanto visto 7. sperimentazione di tipologie diverse di scrittura che potrebbero essere differenziate in base ai livelli in modo da includere tutti gli alunni. 8. Durante l'anno verranno affrontate letture selezionate sul viaggio e affrontati temi in storia e geografia: immigrazione, shoah, i diari di viaggio 9. Sono previsti momenti di incontro e confronto con la primaria: visione di ppt sui continenti, la tradizione di Halloween, il Natale e il carnevale nelle diverse culture
OSSERVAZIONE DELLA CLASSE DURANTE LE ATTIVITA'	I QUADRIMESTRE I diversi gruppi hanno affrontato l'organizzazione della redazione in modo diverso. Il gruppo con maggiori difficoltà ha avuto bisogno dell'intervento del docente che ha proposto il sorteggio. Gli altri invece hanno preferito discutere sulla scelta dei ruoli in modo costruttivo. Buono è stato l'impatto con i bambini della scuola primaria con i quali si è creato un

	<p>rapporto di collaborazione.</p> <p>In generale riescono a discutere dei temi proposti in modo proficuo mantenendo un tono di voce adeguato.</p> <p>Svolgono ricerche sui temi proposti ma non sono ancora in grado di scegliere in modo adeguato la chiave di ricerca più adeguata per evitare dispersioni di tempo.</p> <p>Nella redazione del primo numero del giornalino è stato difficile raccogliere per tempo gli articoli per tempo, infatti la stampa è slittata di circa due mesi.</p> <p>Difficoltà sono state riscontrate anche nell'impaginazione, nonostante fossero date indicazioni chiare.</p>
VERIFICA DELL'ATTIVITA' SVOLTA	Vedi primo numero del giornalino
RIFLESSIONI DEGLI ALUNNI (le più significative)	<p>Si è scelto di raccogliere le opinioni dei ragazzi a partire dal secondo quadrimestre. Le riflessioni sono state fatte durante un'attività in "circle time". Gli alunni dei due ordini di scuola si sono posti domande sull'utilità dell'attività fino ad ora svolta e sulle aspettative legate al cambiamento, ovvero l'ingresso in una nuova scuola, che dovranno affrontare.</p> <p>Emerge che attraverso l'attività di redazione del giornalino hanno potuto innanzitutto conoscersi. Gli alunni della primaria ritengono i ragazzi della secondaria un punto di riferimento "da grandi" a cui chiedere della scuola in cui andranno e con cui condividere le loro perplessità e paure. Gli alunni più grandi hanno detto di essersi sentiti "importanti" nell'attività di gruppo con i più piccoli e di comprendere quanto sia diverso il loro modo di intendere lo studio. Qualcuno ha provato nostalgia del passato e ha detto di aver visto quanto siano cambiati alcuni loro compagni nel passaggio alla scuola secondaria di primo grado.</p>
RIFLESSIONI DEL DOCENTE	

AZIONI SVOLTE (calendarizzate):

21 settembre: brainstorming per raccogliere idee sul titolo della rivista. Idee per i temi degli articoli da scrivere. Primo tema scelto: ricordi d'estate. Prime stesure di racconti o pagine di diario sulle vacanze estive;

29 settembre: presentazione delle idee per creare la rivista agli alunni della classe V della primaria e discussione per decidere il titolo;

2 ottobre: visita guidata alla redazione del quotidiano “ La Provincia” di Cremona, 3^A, 3^{AB} e V primaria.

5 ottobre: organizzazione delle redazioni in ciascun gruppo di lavoro (capo redattore, vice, giornalisti, correttori di bozze, graphic editor). Stesura dell'articolo di resoconto della visita al giornale ;

19 ottobre: incontro con la classe V, attività di ricerca sulla tradizione di Halloween nel mondo. Peer education. Stesura di articoli sul tema;

9 novembre: incontro con la classe V. I ragazzi della secondaria di primo grado ascoltano le relazioni degli alunni della primaria sui libri letti e scriveranno poi un articolo in base agli appunti presi;

16 e 23 novembre: ideazione della copertina e prima correzione delle bozze;

30 novembre: incontro con la classe V, stesura dell'introduzione alla rivista;

9 dicembre: incontro con la classe V. Alla presenza dell'esperto grafico, i ragazzi, lavorando a gruppi, riflettono sull'impaginazione della rivista e sulle immagini da inserire in vista dell'uscita del primo numero.

Le attività svolte da ottobre a dicembre hanno coinvolto le classi terza della secondaria di primo grado e la classe V della primaria ed hanno portato alla realizzazione del primo numero della rivista “#IN VIAGGIO”. Il titolo vuole dare significato sia al tema degli articoli proposti che, in vario modo, hanno a che fare con l'idea del viaggio, sia all'idea di continuità didattica che sottende all'incontro e al lavoro condiviso di due classi appartenenti ad ordini di scuola differenti, pur tuttavia in grado di interfacciarsi e interagire perché volte al raggiungimento di competenze comuni. Attraverso una modulazione studiata degli obiettivi e delle attività, gli alunni sono in grado di collaborare e di trovare canali di comunicazione per il confronto e lo scambio di opinioni, di conoscenze e di esperienze.